



Un organo per Roma®

Ideazione e direzione artistica di **Giorgio Carnini**
Ottava edizione 2023



Con il patrocinio di



e la collaborazione di



Domenica 7 maggio 2023 ore 18.00

In collaborazione con **Accademia Ergo Cantemus** di Tivoli



Germania e Francia fine XIX secolo, due stili a confronto

Omaggio a Max Reger a 150 anni dalla nascita

Alberto Pavoni, Josep Solé Coll, organo
Orchestra dell'Accademia Ergo Cantemus
Giuseppe Galli, direttore

Max Reger
(1873-1916)

Tre corali dall'op. 135a
- *Aus tiefer Not schrei ich zu dir*
- *Ach bleib mit deiner Gnade*
- *Wie schön leucht't uns der Morgenstern*

Ave Maria dall'op. 63

Fantasia e Fuga op. 135b

Alexandre Guilmant
(1837-1911)

Sinfonia in la maggiore n. 2 per organo e orchestra
- Introduzione e Allegro risoluto
- Adagio con affetto
- Scherzo (Allegro vivace)
- Andante sostenuto
- Intermezzo e Allegro con brio